

## 곽 인 식

1919 경상북도 대구시 달성군 현풍면 출생  
1988 70 세의 나이로 작고

### 학 력

1942 일본미술학교 연구과 중퇴  
1939 일본미술학교 본과 입학

### 주요 개인전

2019 《탄생 100주년 회고전》, 국립현대미술관, 과천; 대구미술관, 대구  
2018 갤러리Q, 도쿄, 일본  
2017 갤러리신라, 대구  
2014 갤러리현대, 서울  
2009 아틀리에705, 서울  
2002 광주시립미술관, 광주  
2001 조현화랑, 부산  
가나아트센터, 서울  
1996 COPA갤러리, 서울  
미화랑, 서울  
1995 갤러리마쓰가와, 도쿄, 일본  
1994 하네기뮤지엄, 도쿄, 일본  
1992 77갤러리, 도쿄, 일본  
1989 《1주기 추모전》, 갤러리Q, 도쿄, 일본  
1986 시몬슨화랑, L.A., 미국  
1985 두손화랑, 대구  
수화랑, 대구  
곽인식 회고전, 해외원로작가 초대전, 국립현대미술관, 서울  
1984 갤러리유마니테, 도쿄, 일본  
우에다갤러리, 도쿄, 일본  
1983 갤러리우에다, 도쿄, 일본  
1982 갤러리유마니테, 나고야, 일본  
현대화랑, 서울  
도키와화랑, 도쿄, 일본

|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
|      | 미유키화랑, 도쿄, 일본                     |
| 1981 | 타쿠미야화랑, 기후, 일본                    |
| 1980 | 클라크화랑, 삿포로, 일본                    |
| 1979 | 갤러리테, 도쿄, 일본                      |
| 1978 | 갤러리테, 도쿄, 일본                      |
| 1976 | 오사카포름화랑, 도쿄, 일본; 오사카포름화랑, 나고야, 일본 |
| 1975 | 오사카포름화랑, 도쿄, 일본                   |
| 1969 | 기노쿠니야화랑, 도쿄, 일본<br>도키와화랑, 도쿄, 일본  |
| 1967 | 크리스탈화랑, 도쿄, 일본                    |
| 1966 | 다케가와화랑, 도쿄, 일본                    |
| 1964 | 겐다이화랑, 도쿄, 일본                     |
| 1961 | 난텐시화랑, 도쿄, 일본                     |
| 1957 | 무라마쓰화랑, 도쿄, 일본                    |
| 1942 | 미나카이갤러리, 대구                       |

## 주요 단체전

|      |                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2020 | 《현대 HYUNDAI 50 Part I》, 갤러리현대, 서울                                                          |
| 2018 | 《세상에 눈뜨다: 아시아 미술과 사회 1960s-1990s》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본; 국립현대미술관, 과천, 싱가포르내셔널갤러리, 싱가포르        |
| 2017 | 《단색의 리듬: 한국의 추상》, 도쿄오페라시티아트갤러리, 도쿄, 일본                                                     |
| 2016 | 《두 번 생각해요》, 대구미술관, 대구                                                                      |
| 2015 | 《Korean Abstract Painting》, 갤러리현대, 서울<br>《사물의 소리를 듣다: 1970년대 이후의 한국현대미술의 물질성》, 국립현대미술관, 과천 |
| 2014 | 《거장》, 서울시립미술관, 서울<br>《코리안 뷰티: 두 개의 자연》, 국립현대미술관, 서울<br>《종이에 실린 현대작가의 예술혼》, 갤러리현대, 서울       |
| 2012 | 《한국의 단색화》, 국립현대미술관, 과천                                                                     |
| 2011 | 《텔미텔미: 한국-호주 현대미술》, 국립현대미술관, 과천<br>《한국추상 10인의 지평》, 서울시립미술관, 서울                             |
| 2010 | 《한국현대미술 중심에서》, 갤러리현대, 서울                                                                   |

- 2009 《다마강에서, 다마강으로부터 예술을 하다》, 후추시미술관, 도쿄, 일본
- 2008 《한국 드로잉 백년전: 1870-1970》, 소마미술관, 서울
- 2007 《재일의 꽃》, 광주시립미술관, 광주; 부산시립미술관, 부산, 전북도립미술관, 완주
- 2006 《아트와 함께: 데라다 고타로 컬렉션》, 후추시미술관, 도쿄, 일본
- 2005 《광복 60주년 기념: 한국미술 100년》, 국립현대미술관, 과천
- 2003 《이우환과 객인식》, 도쿠시마현립근대미술관, 도쿠시마, 일본
- 2002 《한국현대미술의 전개: 사유와 감성의 시대, 1970년대 중반-1980년대 중반》, 국립현대미술관, 과천  
《한민족의 빛과 색》, 서울시립미술관, 서울; 이후 일본 각지의 미술관 순회
- 2000 《객인식.이타미 준》, 하네기뮤지엄, 도쿄, 일본; 이후 일본 후쿠오카 순회
- 1997 《한국현대회화 25인전》, 갤러리현대, 서울
- 1996 《한국추상회화의 정신》, 호암갤러리, 서울
- 1995 《국내외 작가 52인전》, 갤러리현대, 서울  
《종이의 지평 22인전》, 갤러리현대, 서울
- 1994 《'94 한국현대회화》, 호암갤러리, 서울
- 1991 《현대미술 25인전》, 갤러리현대, 서울
- 1988 《서울88올림픽 세계현대미술제》, 국립현대미술관, 과천  
《현대회화 70년대의 흐름》, 워커힐미술관, 서울
- 1985 《서양화 12인전》, 나화랑, 서울
- 1984 《Contemporary Korean Artists》, 로스앤젤레스 한국문화원, 로스앤젤레스, 미국
- 1982 제7회 《영국 국제 판화 비엔날레》, 카트라이트홀, 브레드퍼드, 영국  
《재외작가초대전》, 덕수궁 국립현대미술관, 서울
- 1977 《한국현대미술단면》, 도쿄센트럴미술관, 도쿄, 일본  
《제2회 광주현대미술제》, 전일미술관, 광주  
《6인전》, 도쿄화랑, 도쿄; 무라마쓰화랑, 도쿄, 일본
- 1976 제2회 《시드니비엔날레》, 뉴사우스웨일스미술관, 시드니, 호주
- 1971 《한국현대화전》, 국제예술도시, 파리; 이후 슈투트가르트; 만하임, 독일 순회
- 1970 《한국현대회화전》, 조선일보사, 서울
- 1969 《상파울로비엔날레》, 시실로 마타라조 파빌리온, 상파울로, 브라질

- 1968 제10회 《한국현대회화전》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
- 1967 《현대미술작가5인전》, 신주쿠화랑, 도쿄, 일본
- 1965 제8회 《동경비엔날레》, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
- 1960 제12회 《요미우리 양데팡당》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1959 제1회 《신 에콜 드 도쿄전》, 이케부쿠로 미쓰코시백화점, 도쿄, 일본
- 1957 제17회 《미술문화전》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1954 제39회 《이과전》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1953 제38회 《이과전》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1952 제37회 《이과전》, 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
- 1941 제11회 《독립미술협회전》, 도쿄부미술관, 도쿄, 일본
- 1940 제10회 《독립미술협회전》, 도쿄부미술관, 도쿄, 일본

## 주요 수상

- 1983 샌프란시스코미술관 주최 미국월드프린트전 수상, 미국
- 1956 아사히신문주최 신인선발전 신인상 수상, 일본
- 1955 미술문화협회전 수상, 일본
- 1954 요미우리신문 주최 양데팡당전 수상, 일본

## 주요 소장처

- 광주시립미술관, 광주
- 국립현대미술관, 과천
- 대구미술관, 대구
- 리움미술관, 서울